

Reflexion digitaler Methoden WiSe 24/25

Hanna Weimann – hanna.weimann[at]ilw.uni-stuttgart.de

Datum	Thema	Text	Präsentation
17.10.24	Einführung	Orga + Allgemeines	
24.10.24	Wissenschaftstheorie I	Chalmers , Alan: <i>What is this thing called science?</i> Berkshire (2013). S. xix ff. Schüle in, Reitze , <i>Wissenschaftstheorie für Einsteiger</i> . Wien (2021). S. 22-24.	
31.10.24	Wissenschaftstheorie II	Malinowski , Bernadette: <i>Literarische Wissenschaftsgeschichte und Wissenschaftstheorie</i> . Berlin/Boston (2021). S. 55-69.	
07.11.24	DH auf dem Holzweg? I	Kirschbaum , Matthew: What is Digital Humanities and Why Are They Saying Such Terrible Things about It? <i>differences</i> 25(1). S. 1-18.	
14.11.24	DH auf dem Holzweg? II	Kiprijanov , K., Philipp , T. & Roelcke , T.: Zur Einführung. In: <i>Transferwissenschaften: Mode oder Mehrwert?</i> Berlin (2023). S. 7-17. Hochmann , L.: Reflexivität durch Transdisziplinarität. In: <i>Transferwissenschaften: Mode oder Mehrwert?</i> Berlin (2023). S. 79-93.	
21.11.24	Kultur als Daten I	Edmond , Jennifer, et. al.: Making sense of data. In <i>The Trouble with Big Data</i> . London (2022). S. 41-61.	
28.11.24	Kultur als Daten II	Büttner , A., et. al.: Data Repositories 4Culture – Bedarfsorientierte Forschungsdatenrepositorien für den Kulturbereich. In: <i>Empower Your Research – Preserve Your Data</i> . Heidelberg (2023). S. 101-115.	
05.12.24	Operationalisierung I	Pichler , A. & Reiter , N.: From Concepts to Texts and Back: Operationalization as a Core Activity of Digital Humanities. <i>Journal of Cultural Analytics</i> 7(4).	
12.12.24	Operationalisierung II	Übung mit kleinen Präsentationen	
19.12.24	(Un)certainty	Piotrowski , Michael: Accepting and Modelling Uncertainty. In: <i>Die Modellierung des Zweifels</i> . Wolfenbüttel (2019). S. 1-4, 11-13. Edmond , Jennifer, et al: Please mind the gap. In: <i>The Trouble with Big Data</i> . London (2022). S. 63-87	
26.12.24		Jahreswechsel	
02.01.25		Jahreswechsel	
09.01.25	Bias	Prescott , Andrew : Bias in Big Data, Machine Learning and AI. <i>Digital Humanities Quarterly</i> 17(2). Risam , Roopika: Decolonizing the Digital Humanities in Theory and Practice. In: <i>The Routledge Companion to Media Studies and Digital Humanities</i> . Oxfordshire (2018). S. 78-86.	
16.01.25	AI in der Forschung I	Wallwork , A.: Being realistic about what AI can and cannot do. In: <i>AI-Assisted Writing and Presenting in English</i> . Pisa (2024). S. 1-16.	
23.01.25	AI in der Forschung II	Pournaras , E.: Science in the era of ChatGPT, large language models and generative AI. In: <i>Beyond Quantity</i> . Bielefeld (2023). S. 275-290.	
30.01.25	Rückblick		
06.02.25	Abschluss	Vorstellung der Hausarbeitsthemen	